



EL INTERIOR DE LA CATEDRAL

| Etapa/ciclo/nivel | Temporalización | Material | Forma de trabajo |
|--|---|-------------------------|-----------------------|
| Segundo y tercer ciclo de Primaria, ESO y Bachillerato | La duración de la actividad dependerá de la dinámica de la visita, pero puede ocupar aproximadamente una hora | Fichas para los alumnos | Individual o en grupo |

1. Objetivos

7. Sensibilizar a los alumnos que visitan la Catedral sobre la importancia artística y religiosa del edificio.
8. Desarrollar actitudes de respeto por la cultura y las manifestaciones de carácter religioso.
9. Conocer los elementos básicos de la arquitectura y ornamentación interior de la Catedral.
10. Identificar algunos de los elementos arquitectónicos que componen la Catedral.
11. Descubrir la iconografía de los retablos y capillas así como otros elementos presentes en la misma como el apostolado.
12. Conocer los elementos básicos de la liturgia cristiana.
13. Identificar algunos de los elementos arquitectónicos, muebles e inmuebles, relacionados con los sacramentos de la religión cristiana.
14. Desarrollar el sentido de la orientación dentro de un edificio religioso.
15. Descubrir los elementos litúrgicos presentes en la Catedral.
16. Acercarse a la iconografía religiosa presente en el interior de la Catedral.

2. Contenidos

- Conocimientos básicos de iconografía religiosa.
- Los retablos y capillas así como otros elementos presentes en la misma como el apostolado.
- Elementos arquitectónicos presentes en el interior de la Catedral.
- Los sacramentos de la religión cristiana.
- Mobiliario y elementos arquitectónicos relacionados con los sacramentos.
- El Beato Juan Pablo II y Mons. Rafael Bellido Caro, primer Obispo de Asidonia-Jerez.
- Elementos litúrgicos presentes en el interior de la Catedral.
- Desarrollo de actitudes respetuosas hacia la arquitectura religiosa.





3. Desarrollo de la actividad / metodología (instrucciones)

Comenzamos nuestra visita al interior de la Catedral entrando por la puerta de la Encarnación.

Seguimos el recorrido marcado en el plano por las flechas.

En este recorrido interior podemos realizar diferentes actividades:

- Comentar el estilo artístico de la Catedral y de sus distintas puertas
- Comentar a los alumnos quienes fueron el Beato Juan Pablo II y Mons. Rafael Bellido Caro.
- Fijarnos en los distintos retablos y capillas que componen la Catedral y hacer referencia a las imágenes y objetos que en ellos se encuentran. Especial referencia a la Inmaculada y a San José.
- Fijarnos en el apostolado que está en las columnas. Leer el texto evangélico de la elección de los doce.
- Fijarnos en los elementos muebles relacionados con los sacramentos y liturgia cristianos.
- Realizar las actividades propuestas en esta guía didáctica.
- Aquellas que se ocurran al profesor y que agradecemos se nos comuniquen para incluirlas en esta guía.

Sería muy apropiado repasar conocimientos básicos sobre liturgia y sacramentos cristianos así como de todos aquellos elementos que se relacionan.

Tanto en cuanto a la visita como al desarrollo de la actividad, habría que hacer una concienciación previa con los alumnos recordándoles que aquello que visitarán es un templo, un lugar de plegaria y de silencio. Hace falta invitar al alumnado a mantener un tono de silencio y de respeto de acuerdo con esta función.

4. Materiales de trabajo

- Información sobre los elementos interiores de la Catedral.
- Textos del Evangelio.
- Biografías del Beato Juan Pablo II y de Mons. Rafael Bellido Caro.
- Ficha sobre los retablos y capilla.
- Ficha sobre el apostolado.
- Diversas fichas de trabajo que se vayan agregando.

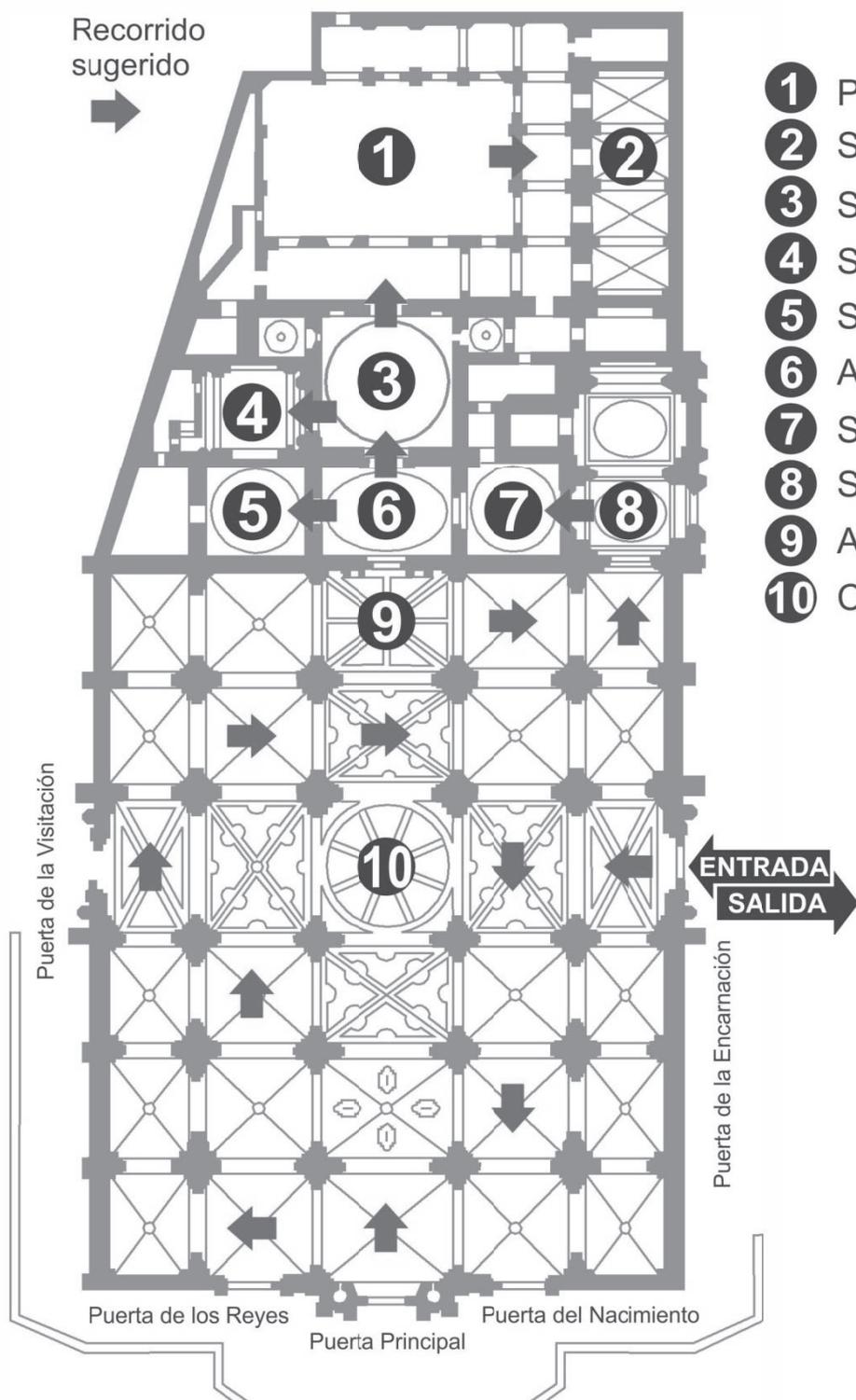
5. Evaluación

- Realización de las fichas de trabajo.
- Atención prestada a las explicaciones del profesor.
- Comportamiento adecuado en el interior del templo.





PLANO DEL RECORRIDO

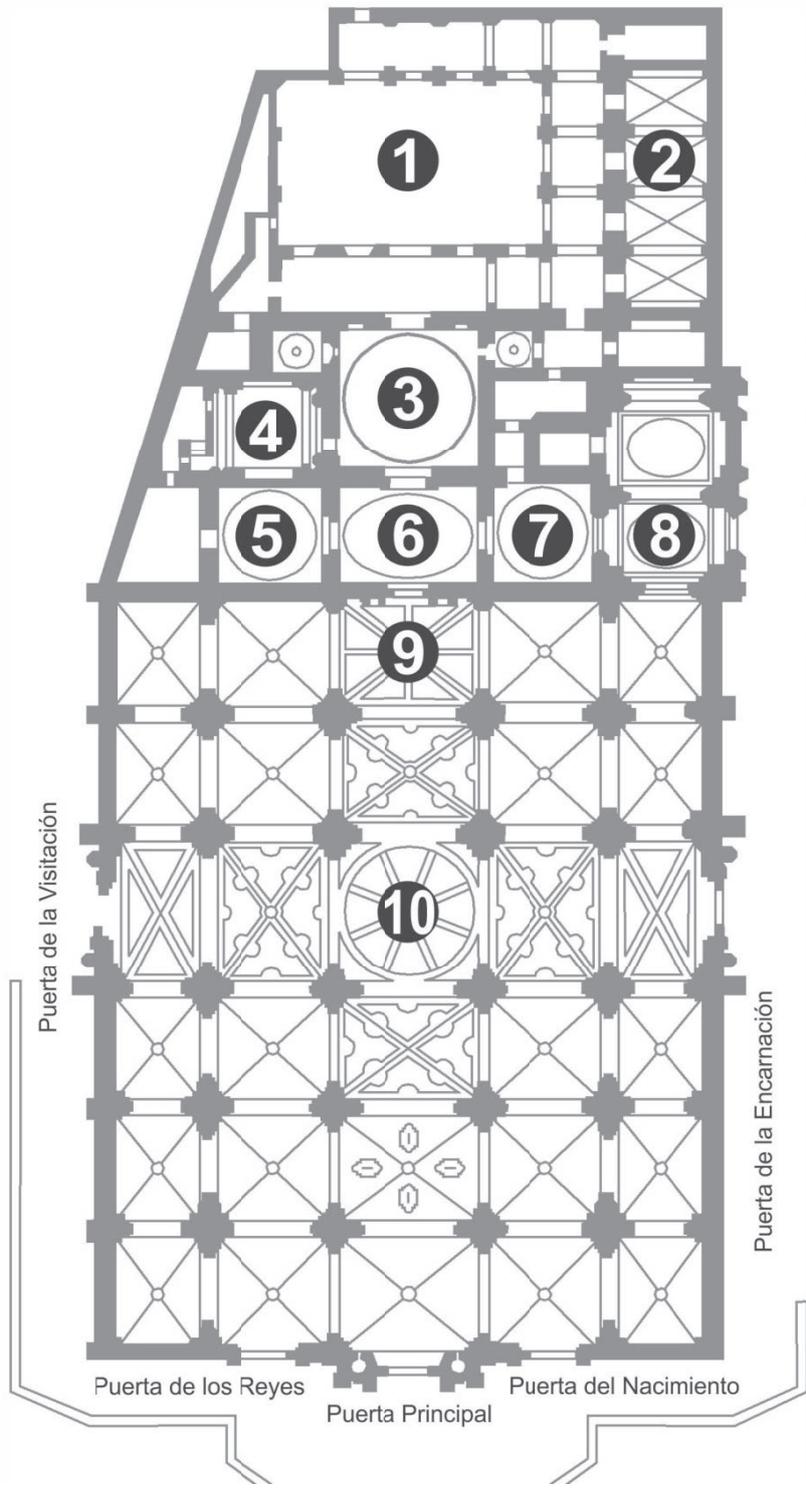


- 1 Patio de los naranjos
- 2 Salas Nobles
- 3 Sacristía Mayor
- 4 Sala de Canónigos
- 5 Sala del Tesoro
- 6 Antesacristía
- 7 Sacristía Menor
- 8 Sagrario
- 9 Altar Mayor
- 10 Cúpula Central





Santa Iglesia Catedral de Asidonia-Jerez



- 1** Patio de los naranjos
- 2** Salas Nobles
- 3** Sacristía Mayor
- 4** Sala de Canónigos
- 5** Sala del Tesoro
- 6** Antesacristía
- 7** Sacristía Menor
- 8** Sagrario
- 9** Altar Mayor
- 10** Cúpula Central

